

Curriculum Vitae

Nome e Cognome	Andrea Pogliano
Data e luogo di nascita	01/11/1977, Torino
Recapito (Città, indirizzo)	Torino, via Guido Cavalcanti 6 G - 10132
Indirizzo di posta elettronica	andrea.pogliano@uniupo.it
Telefono Cellulare	+39 349 2547787

Ruoli attuali:

- Professore di seconda fascia in Sociologia dei processi culturali e comunicativi presso l'Università del Piemonte Orientale, Dipartimento di Giurisprudenza e Scienze Politiche, Economiche e Sociali
- Presidente del CdS in Servizio Sociale, Università del Piemonte Orientale, sede di Asti
- Researcher c/o Forum Internazionale Europeo di Ricerche sull'Immigrazione (FIERI)

Titolo di Dottore di ricerca	Dottorato di Ricerca in Sociologia [Graduate School in Social, Economic and Political Sciences] Università degli Studi di Milano, Dipartimento di studi sociali e politici Data della discussione: 18/04/2008 SSD: SPS/08 – “Sociologia dei processi culturali e comunicativi” Titolo di tesi: <i>Costruire l'immaginario bellico. Newsmaking, fotogiornalismo e nuove guerre</i> Valutazione: eccellente. Dottorato conferito il: 12/06/2008
Diploma di laurea	Laurea in Scienze Politiche Università degli studi di Torino Data discussione: 10/12/2001

Conoscenza lingue straniere	Inglese: livello C1 (Advanced) per comprensione, parlato e scritto Francese: livello C1 per comprensione e parlato, B2 per scritto
------------------------------------	---

Madrelingua	Italiano
--------------------	----------

Conoscenze informatiche	Pacchetto Windows Office, SPSS, Windows Premiere, Photoshop
--------------------------------	---

Documentata attività di studio e ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	
Attività di studio e ricerca presso qualificati istituti stranieri	<ul style="list-style-type: none"> - 1998/1999, Anglia Polytechnic University, Cambridge, UK (programma Erasmus); - 2004/2005, IRESCO–CNRS, Paris, presso il laboratorio CERSES (Centre de Recherche Sens, Ethique, Société), fellowship tramite una borsa di formazione MARIE CURIE – Pratiques de la Sociologie; - 2005/2006 e 2006/2007, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris – fellowship tramite una borsa di formazione e perfezionamento all'estero dell'Università degli studi di Milano
Contratto da Ricercatore a tempo determinato - ai sensi dell'art. 24 comma 3 lettera b) Legge 240/2010 dal 23/12/2019 al 22/12/2022	23/12/2019 – 22/12/2022, Ricercatore a tempo determinato, tipo B (14/C2 - SSD: SPS/08) presso il Dipartimento di Giurisprudenza e Scienze Politiche, Economiche e Sociali (DIGSPES) dell'Università degli Studi del Piemonte Orientale
Contratto da Ricercatore a tempo determinato - ai sensi dell'art. 24 comma 3 lettera a) Legge 240/2010 dal 02/08/2016 al 02/08/2019	02/08/2016 – 02/08/2019, Ricercatore a tempo determinato, tipo A (14/C2 - SSD: SPS/08) presso il Dipartimento di Giurisprudenza e Scienze Politiche, Economiche e Sociali (DIGSPES) dell'Università degli Studi del Piemonte Orientale
Assegni di ricerca ai sensi dell'art. 51 comma 6, della Legge 27/12/1997, n. 449, e successive modificazioni dal 3/3/2009 al 2/3/2013	<ul style="list-style-type: none"> - 3/3/2009 – 2/3/2011 Assegno di ricerca (SSD: SPS/07) biennale, presso Dipartimento di Ricerca Sociale, Università degli Studi del Piemonte Orientale. - 3/3/2011 – 2/3/2013, Assegno di ricerca (SSD: SPS/07) biennale, presso Dipartimento di Ricerca Sociale, Università degli Studi del Piemonte Orientale.
Assegni di ricerca ai sensi della legge 240/2010 dal 4/3/2013 al 3/3/2016	<ul style="list-style-type: none"> - 4/3/2013 – 3/3/2014, Assegno di ricerca (SSD: SPS/08), presso Dipartimento di Giurisprudenza e Scienze Politiche, Economiche e Sociali, Università degli Studi del Piemonte Orientale. - 4/3/2014 – 3/3/2015, Assegno di ricerca (SSD: SPS/08), presso Dipartimento di Giurisprudenza e Scienze Politiche, Economiche e Sociali, Università degli Studi del Piemonte Orientale. - 4/3/2015 – 3/3/2016, Assegno di ricerca (SSD: SPS/08), presso Dipartimento di Giurisprudenza e Scienze Politiche, Economiche e Sociali, Università degli Studi del Piemonte Orientale.
Borse di studio dal 10/8/2019	- 10/8/2019 – 10/11/2019, Borsa di studio presso Dipartimento di Giurisprudenza e Scienze Politiche, Economiche e Sociali, Università degli Studi del Piemonte Orientale. Titolo della borsa: Media e migrazioni in Europa.
Collaborazione con qualificati enti di ricerca non accademici	<ul style="list-style-type: none"> - dal 2006 a oggi Attività di collaborazione scientifica presso FIERI, Forum Internazionale Europeo di Ricerche sull'Immigrazione, Torino. - dal 18/02/2016 a oggi Research Affiliate presso FIERI – Forum Internazionale Europeo di Ricerche sull'Immigrazione, Torino.

--	--

Organizzazione, Direzione, Coordinamento e partecipazione a Progetti di ricerca	
Coordinamento scientifico di ricerche su bandi competitivi internazionali	<ul style="list-style-type: none"> ● Coordinatore scientifico per Fieri del Work Package 5, "Patterns of politicisation on refugees and policy responses", coordinato dal Centre for International Information and Documentation in Barcelona - CIDOB, parte del progetto CEASEVAL (Evaluation of the Common European Asylum System under Pressure and Recommendations for Further Development) coordinato dall'Institute for European Studies della Technische Universitaet Chemnitz (Germania), HORIZON 2020 – Research and Innivation Action, su fondi della Commissione Europea. dal 01-03-2018 al 2020 ● Coordinatore scientifico per FIERI (con Irene Ponzo) del progetto di ricerca "Forced migration flows and asylum as a policy response", per la Urban Communication Foundation (UCF) di New York. dal 01-01-2016 al 01-06-2017
Coordinamento scientifico di ricerche nazionali	<ul style="list-style-type: none"> ● Responsabile scientifico per il DIGSPES dello studio su bullismo e cyberbullismo promosso dal CORECOM Piemonte e dall'Ufficio Scolastico Regionale e realizzato in collaborazione con l'Università di Torino dal titolo "Il bullismo in Piemonte: una ricerca-intervento per la progettazione di un sistema di monitoraggio partecipato". ● Coordinatore scientifico, per conto del Dipartimento di Giurisprudenza e Scienze Politiche, Economiche e Sociali, della convenzione con la società Sidebloom Srl (agenzia di comunicazione), stipulata in data 18/07/2018. Il lavoro consiste nel coordinare un team di ricercatori e operatori della comunicazione per un progetto di ricerca e sviluppo sul social media marketing. ● Coordinatore scientifico della ricerca, promossa da LILT (Lega Italiana per la Lotta contro i Tumori), "Nuove strategie in tema di comunicazione per la promozione di stili di vita salutari". dal 01-09-2012 al 31-07-2013 ● Co-responsabile scientifico della ricerca "Lo Sguardo Sull'Altro. Fotografia e immigrazione in Italia dagli anni 80 a oggi", con FIERI (Forum Internazionale Europeo di Ricerche sull'Immigrazione), Torino. Risultati della ricerca: il volume a mia curatela per Bruno Mondadori (2010) e la mostra "Facce da Straniero. 30 anni di fotografia e

	<p>giornalismo sull'immigrazione in Italia" esposta sotto l'alto patronato del Presidente della Repubblica. (bando competitivo Regione Piemonte) dal 01-12-2008 al 31-05-2010</p>
<p>Partecipazione a ricerche internazionali su bandi competitivi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <p>● OSCE (Organization for Security and Co-operation in Europe). Partecipazione (responsabile scientifico per DIGSPES) al progetto E-mindful – On Promoting a Positive Narrative of Migration (progetto competitivo su bando OSCE) come membro del National Multidisciplinary Research Group, insieme a Zenit Arti Audiovisive, l'Università del Piemonte Orientale, il Politecnico di Torino e l'Università di Torino. Da settembre 2022</p> <p>● HORIZON 2020. Partecipazione al progetto BRIDGES - Bridges to assess the production and impact of migration narratives, coordinato da CIDOB, Barcelona, Spain e da FIERI (Forum Internazionale Europeo di Ricerca sull'Immigrazione). Contributo alla stesura del progetto e alla formazione del network europeo; impegno di ricerca in quattro Work Packages. Dal 01-03-2021 al 12-2023</p> <p>● HORIZON 2020. Partecipazione al progetto CEASEVAL (Evaluation of the Common European Asylum System under Pressure and Recommendations for Further Development) coordinato dall'Institute for European Studies della Technische Universitaet Chemnitz (Germania), HORIZON 2020 – Research and Innovation Action, su fondi della Commissione Europea. Risultati di ricerca: un report di ricerca in inglese a quattro mani con Irene Ponzo e la partecipazione a una Special Issue della rivista West European Politics. dal 01-11-2017 al 01-04-2019</p> <p>● Urban Communication Foundation (UCF) di New York. Partecipazione alla ricerca "Forced migration flows and asylum as a policy response", su fondi della Urban Communication Foundation (UCF) di New York, per "Changing Cities: Migration, Communication and Culture" (con Irene Ponzo, di FIERI) Risultati della ricerca: un White Paper in inglese, un articolo di fascia A e un capitolo di un libro Springer, tutti a quattro mani con Irene Ponzo. dal 01-01-2016 al 01-03-2017</p> <p>● IASSW (International Association of Schools of Social Work). Partecipazione al progetto "Building a comparative perspective on media representation of social work: the first step", nell'ambito di IASSW (International Association of Schools of Social Work). Coordinatore europeo prof. Shulamit Ramon dell'University of Hertfordshire, Hatfield U.K. dal 01-01-2013 al 01-01-2015</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ● Fundamental Rights and Citizenship Programme of the European Union. Partecipazione al progetto europeo “BEAMS (Breaking down European Attitudes towards Migrant/Minority Stereotypes)” su fondi del Fundamental Rights and Citizenship Programme of the European Union, con Associazione 2050, Bologna [capofila Regione Veneto] Risultato della ricerca: un report in inglese come co-autore; la produzione di due video. dal 01-01-2013 al 31-12-2014 ● Integration Community Actions 2009. Partecipazione alla ricerca “Concordia discors. Understanding Conflict and Integration Outcomes of Inter-Group Relations and Integration Policies in selected Neighbourhoods of Five European Cities.”, su fondi dell’Integration Community Actions 2009, con FIERI (Forum Internazionale Europeo di Ricerche sull’Immigrazione) [soggetto capofila: FIERI]. Risultato della ricerca: il volume edito da Carocci (2012) a cura di Pastore e Ponzio con un capitolo a mio nome, nonché il volume edito da Springer (2016) con un capitolo a mio nome. dal 31-12-2010 al 30-10-2012 ● Integration Community Actions 2009. Partecipazione alla ricerca “AMICALL. Attitudes to Migrants, Communication and Local Leadership: a transnational learning network to share and develop best practice among local and regional authorities in building public understanding of immigration and integration”, su fondi dell’Integration Community Actions 2009, con FIERI (Forum Internazionale Europeo di Ricerche sull’Immigrazione), Torino [capofila: COMPAS, University of Oxford] Risultati della ricerca: Due report in inglese, uno come coautore e uno come autore unico. dal 31-12-2010 al 31-08-2012 ● Progetto EC-UN n. AI-083 JMDI. Partecipazione alla ricerca “For most of it I have no words” per conto di FIERI (Forum Internazionale Europeo di Ricerche sull’Immigrazione), Torino Risultati della ricerca: Un report di ricerca in francese e in italiano, come autore unico. dal 11-05-2010 al 30-09-2010
<p>Partecipazioni a ricerche nazionali su bandi competitivi</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● PRIN 2022 (in attesa esito valutazioni) Responsabile unità di ricerca per il progetto dal titolo “The social construction of migration in a deeply mediatized society through frame production, discursive practices and biographical narratives: mainstream and alternative voices in a longitudinal perspective”. Capofila Università La Sapienza di Roma, PI Marco Bruno. Responsabile della Action 1.3. “Alternative Voices”, e della Action 2.2. “The Reframing of new voices”. ● PNRR [dal 01/02/2023] Partecipazione come ricercatore al Partenariato “The challenges of ageing [Conseguenze e sfide dell’invecchiamento]”, capofila/proponente Università degli

	<p>Studi di Firenze nell'ambito del PNRR, Missione 4 "Istruzione e Ricerca" – Componente 2 "Dalla ricerca all'impresa" – Investimento 1.3., finanziato dall'Unione Europea – NextGenerationEU. Partecipazione allo spoke 8 "The social and cultural determinants of ageing"; impegno di ricerca per il wp 8.1, task 4 e per il wp 8.3, task 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Compagnia di San Paolo / Cooperativa Orso. Partecipazione al progetto "La Salette–transitare in cogestione", sui percorsi di ricerca di lavoro dei rifugiati in accoglienza a Torino, su fondi della Compagnia di San Paolo. Risultati previsti di ricerca: un report a mio nome sul "refugee gap", il ruolo delle reti sociali e il ruolo dell'accoglienza nella ricerca lavoro dei rifugiati. dal 01-06-2019 a oggi ● Fondo Asilo Migrazione e Integrazione (FAMI) del Ministero dell'Interno Partecipazione al progetto V.E.S.T.A. - Verso Servizi Territoriali Accoglienti, per il Dipartimento DIGSPES dell'Università del Piemonte Orientale [soggetto capofila: Regione Piemonte] 15 ore di formazione a operatori dell'accoglienza, dirigenti dei servizi sociali, dipendenti pubblici in 5 città del Piemonte; il coordinamento scientifico di un video di sensibilizzazione e formazione sulle tematiche dell'accoglienza dei richiedenti asilo. dal 01-11-2016 al 21-03-2018 ● Open Society Foundations (OSF). Partecipazione alla ricerca "Questione di immagine. La rappresentazione del sociale sui media", su fondi Open Society Foundations (OSF) con Associazione Zona e Agenzia giornalistica Redattore Sociale. Risultati della ricerca: cinque pubblicazioni a mio nome sul sito www.questionedimmagine.org dal 01-09-2013 al 31-08-2015 ● PRIN 2004. Partecipazione all'unità locale del Dipartimento di Scienze Sociali, Università di Torino al progetto "La sessualità degli italiani: identità, valori, comportamenti", coordinato da Marzio Barbagli. dal 01-01-2004 al 01-01-2006 ● Dipartimento di Scienze Sociali, Università di Torino Partecipazione alla ricerca "Essere giovani in provincia di Cuneo". Risultati della ricerca: due capitoli a mio nome nel volume del 2006 "Essere giovani in provincia di Cuneo". dal 01-11-2003 al 01-01-2005
--	--

Premi e Riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	
	● Vincitore del concorso bandito dal Ministero per le Politiche Giovanili e le Attività Sportive, "Giovani idee

	<p>cambiano l'Italia", con il progetto "La mia giornata è un film", rivolto ai giovani migranti di prima e di seconda generazione con finalità di intervento sociale nelle forme dell'educazione alla narrazione biografica per immagini e alle tecniche di ripresa e montaggio (tramite Associazione Orme) dal 01-01-2008 al 31-12-2008</p> <p>● The Urban Communication Foundation, New York Vincitore del 2015 White Paper Grant con il progetto "Forced migration flows and asylum as a policy response" (con Irene Ponzo) dal 01-01-2016</p>
--	---

<i>Incarichi istituzionali per il Dipartimento di appartenenza</i>	
	<ul style="list-style-type: none"> • Presidente del CdS in Servizio Sociale (dal novembre 2022); • Docente Responsabile per il CdS in Filosofia, Politica e Studi Culturali (in corso); • Incaricato ai verbali e lauree per il CdS in Filosofia, Politica e Studi Culturali (in corso); • Responsabile per il polo Universitario in carcere presso l'Istituto Penitenziario San Michele di Alessandria per il Corso di Laurea in Scienze Politiche, Economiche, Sociali e dell'Amministrazione (in corso); • Responsabile scientifico per il DIGSPES del contratto di consulenza con la società Cooperativa Zenit Arti Audiovisive per il progetto EOI/SEC/08/2021 - OSCE E-MINDFUL PROJECT ON PROMOTING A POSITIVE NARRATIVE OF MIGRATION (in corso) • Membro della Commissione Paritetica Docenti-Studenti (CPDS) per il CdS in Servizio Sociale presieduta dal Prof. Vogliotti (fino a novembre 2022); • Docente referente per le valutazioni carriere ed esami del CdS in Servizio Sociale (fino a novembre 2022); • Membro della commissione per il monitoraggio della ricerca del Dipartimento presieduta dal Prof. Ponzano (ottobre 2022); • Docente referente per le valutazioni carriere ed esami del CdS in Società e Sviluppo Locale (fino al 2020); • Responsabile scientifico per il DIGSPES della convenzione con la società di comunicazione Sidebloom Srl per l'esecuzione di attività di ricerca e sviluppo (dal 18/07/2018 al 12/2021); • Responsabile scientifico per il DIGSPES del progetto "Il bullismo in Piemonte: una ricerca-intervento per la progettazione di un sistema di monitoraggio partecipato", promosso dal CORECOM Piemonte e dall'Ufficio Scolastico

	<p>Regionale e realizzato in collaborazione con l'Università di Torino (da marzo 2021 a novembre 2021);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Docente incaricato per Servizio Sociale per il video di presentazione del CdL, pubblicato sul sito UPO, di un intervento radiofonico di presentazione del CdL, e partecipazione a diversi Open Day di Dipartimento, sempre per il CdS in Servizio Sociale; • Responsabile per il DIGSPES della comunicazione delle attività di Dipartimento attraverso il quotidiano Il Piccolo di Alessandria [da ottobre 2017 a agosto 2019, una pagina al mese del quotidiano]; • Cineforum DIGSPES 2019 (ciclo di 6 film con discussioni curate da altrettanti docenti del Dipartimento). Ideazione, coordinamento e gestione. • Partecipazione attiva alla Notte dei Ricercatori edizioni 2009, 2010, 2017.
--	---

Alcune attività di Terza Missione	
	<ul style="list-style-type: none"> • Festival delle Migrazioni – Torino. Moderatore e relatore all'incontro organizzato dalla Scuola Holden dal titolo "Narrazioni di migrazioni: tra mainstream e visioni alternative" (25-09-2021). • Festival Evergreen – Torino. Partecipazione come relatore all'incontro organizzato dalla Scuola Holden dal titolo "Lampi dal futuro: preveggenza e società" (19-07-2021). • Presentazione online del volume dal titolo Un attentato "quasi terroristico" Macerata 2018, il razzismo e la sfera pubblica al tempo dei social media organizzata da Lunaria e Straniamenti [08-04-2021]. • Partecipazione come "esperto" ai podcast del progetto (De)Othering. Deconstructing Risk and Otherness: hegemonic scripts and counter-narratives on migrants/refugees and 'internal Others' in Portuguese and European mediascapes del Centre for Social Studies dell'Università di Coimbra (PT) https://deothering.ces.uc.pt/en_GB/ [2021]. • Intervista al quotidiano il Piccolo di Alessandria su bullismo e cyberbullismo, pubblicata il 28-12-2021. • Intervista alla redazione di lettore.org sui contenuti del volume "Media, politica e migrazioni in Europa. Una prospettiva sociologica" (Carocci 2009) https://www.lettore.org/media-politica-e-migrazioni-in-europa-una-prospettiva-sociologica-andrea-pogliano?fbclid=IwAR1cB2M7yABddDVL34z143SSkFIR5vxul7QFyupoHdz3wugN2F0imBTnG-I [21-02-2020]. • Ospite televisivo, in qualità di esperto al programma "Sarà Tempo", del canale History Lab, Fondazione Museo Storico del

Trentino, puntata 8/2018 dal titolo: "La Guerra fotografata: da Calamandrei all'Iraq".

- Responsabile della produzione di un video di sensibilizzazione – poi diffuso in varie sedi istituzionali – contro la violenza di genere su fondi della Regione Piemonte. Al video, realizzato nel 2016, hanno partecipato sette studenti del Corso di Laurea in Servizio Sociale.
- Coordinatore scientifico del video-documentario "Fuori Emergenza. La Complessità dell'accoglienza" e dei 4 video-capitoli ("I flussi", "Il sistema di accoglienza", "La commissione", "Il lavoro"), nell'ambito del progetto VeSTA (Verso Servizi Territoriali Accoglienti), su bando FAMI (Fondo Asilo Migrazione e Integrazione) del Ministero dell'Interno.
- Autore di due moduli di didattica online per le Scuole di Giornalismo, in collaborazione con "Associazione Carta di Roma" (2015), nel quadro del progetto DYMOVE (Diversity on the Move), Programma DG Justice – Progress
- Autore e regista del documentario "IT Alieni. L'immigrazione in Italia attraverso un caleidoscopio" (2012), su bando United Nations Alliance Of Civilizations (UNAOC), con il patrocinio del Ministero Italiano degli Affari Esteri (con Associazione 2050 - Bologna).
- Responsabile scientifico e co-curatore della mostra "Facce da straniero", esposta presso il Museo Regionale di Scienze Naturali di Torino, sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica italiana dal 13-03-2010 al 18-05-2010.
- Collaborazione con l'Associazione Il Nostro Pianeta per la costruzione di un kit didattico per le scuole superiori con l'obiettivo di sensibilizzare alle tematiche connesse alla migrazione nell'ambito del Progetto della "Global Education Week" edizione 2010, promossa dal Centro Nord Sud del Consiglio d'Europa. Il lavoro di costruzione del kit è stato prodotto attraverso una ricerca-azione con insegnanti e mediatori culturali torinesi.
- Curatore della mostra "Il viaggio di Penelope" sulle migrazioni femminili, esposta presso il Museo della Radio e della Televisione di Torino in occasione del convegno "La rappresentazione dell'altro nei media italiani ed europei" del marzo 2008. Successivamente esposta presso la sede dell'Associazione Oasi2 di Trani in occasione delle giornate di studio tenutesi nel maggio 2008.

Relazioni a Congressi e Convegni	
Organizzazione e coordinamento	<ul style="list-style-type: none"> ● Convegno ERQ – Bergamo Coordinamento del panel “Narrative and Counter-Narrative in the Migration Battlefield. Hegemony, Negotiations and Conflicts” (con Marcello Maneri). [Conferenza ERQ a Trento, 2023]. ● University of Mainz (Germany) Co-coordinamento del workshop e del convegno pubblico nell’ambito del WP4 del progetto Horizon 2020 Bridges-migration (con Bastian Vollmer e Berta Guell) 29/30-09-2022 ● Barcelona Center for International Affairs (CIDOB) Co-progettazione e organizzazione del workshop e dei podcast nell’ambito dell’annual meeting del progetto H2020 Bridges-migration (con Blanca Garces) 18/20-05-2022 ● Festival delle Migrazioni – Torino Co-progettazione e moderazione dell’incontro pubblico dal titolo “Narrazioni di migrazioni: tra mainstream e visioni alternative”. 25-09-2021 ● FIERI, Torino. Organizzazione e coordinamento scientifico del convegno internazionale promosso dal Forum Internazionale Europeo di Ricerche sull’Immigrazione (FIERI) nell’ambito del progetto Europeo “Attitudes to Migrants, Communication and Local Leadership (AMICALL), che ha avuto come capofila COMPAS (University of Oxford, UK). 24-02-2012
Relatore su invito a congresso e convegno internazionale	<ul style="list-style-type: none"> ● Forum Algérien pour la Citoyenneté et la Modernité (FACM), Algeri “Les représentations visuelles de la migration méditerranéenne dans la presse italienne” Relazione su invito nell’ambito del seminario conclusivo della ricerca EC-UN n. Al-083 JMDI “For most of it I have no words” 06-07-2010 ● City University, New York “Framing immigration. Ethnic minorities and the Italian press (1980-2009)” Relazione su invito nell’ambito del convegno “Migrating In and Out of Italy”, organizzato da Italian Studies at Oxford, Oxford University, UK [Dal convegno è stato prodotto il volume edito da Peter Lang nel 2015 con un contributo a mio nome]. 26-02-2011 ● ITC-ILO (UN), Torino “How stereotypes frame discourses and policies” Relazione su invito nell’ambito della “Labour Migration Academy” 05-07-2011 ● FIERI, Torino. “Update on the policy analysis and media analysis” Relazione nell’ambito del “Second workshop of the project Concordia Discors” 14-07-2011

	<ul style="list-style-type: none"> ● Universidad Computense de Madrid “Local and regional Authorities and social communication in Italy” Relazione su invito nell’ambito del “AMICALL policy roundtable” 17-02-2012 ● The University of Oxford “Migrants in the press and in publics’ words: how the visual frame works” Relazione su invito al convegno “Destination Italy”, promosso da Italian Studies at Oxford 13-04-2012 ● Università degli studi di Venezia Convegno finale del Progetto europeo BEAMS (Breaking down European Attitudes towards Migrant/Minority Stereotypes) 03-12-2014 ● European University Institute, Firenze “How to talk about migration in Europe; understanding public attitudes and changing frames” Partecipazione su invito al “Bridges Workshop on framing and conviction narratives for policy-makers” 14-12-2015 ● Fondazione con il Sud, Roma. Partecipazione come relatore, su invito, al seminario organizzato da Social Change Initiative dal titolo: “Effectively Communicating and Messaging on Refugee and Migrant Issues in a Changing Environment: The Role of Civil Society in the Current Policy and Public Debate”, 23-05-2017 ● CIDOB, Barcelona Intervento dal titolo “Succesful counter-narratives on migration in Europe”, nell’ambito del Bridges Annual Meeting. 19-05-2022
<p>Relatore a congresso e convegno internazionale</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● University of Sussex “The photojournalistic representations of new wars. An ethnographical analysis”. Relazione nell’ambito della War, Representation & Documentary Conference dal 11-07-2008 al 12-07-2008 ● COMPAS – University of Oxford “Political Communication on Immigration in Italy” Relazione nell’ambito dell’ Amicall Inception meeting 23-03-2011 ● COMPAS - University of Oxford “Italian LRA’s communication actions in a European context” Relazione nell’ambito dell’ “AMICALL Final Meeting” 25-07-2012 ● University of Manchester “Honour crimes and the civil sphere. A case-study of news framing of ethnic minorities” Relazione alla conferenza internazionale “Ethnicity, Race and nationalism in European

Media and Film: Rights, Responsibilities, Representations"
24-05-2013

● **University of Hamburg** - Hans Bredow Institute for Media Research

"The Visual Construction of Immigration in the Italian Press. News Photography and Meta-communicative Cultural Frames" (con Marco Solaroli)

Relazione alla conferenza internazionale "Building the frame[work]. Discussing Methodological Challenges of Applying Content Analysis in Visual Framing Research"

12-10-2013

● **University of Prague.**

"Analysis and Review of Popular Culture, Perception and Attitudes towards migrants in Northern Italy"

Relazione durante in meeting del progetto BEAMS (Breaking down European Attitudes towards Migrant/Minority Stereotypes)

10-10-2014

● **Università di Bergamo, Convegno internazionale** 7th

Ethnography & Qualitative Research Conference,. Relazione dal titolo: "Refugee crises and local narrative-making: a comparison of two Italian case studies".

07-06-2018

● **Universidade do Minho, Braga**

Relazione dal titolo "The strategic ritual of emotionality and the dichotomous treatment of crime news stories: an intersectional approach", all'interno del panel "Online hate speech/Media representation on migrants&refugees", per la International Conference Humanity/Humanities on the Move"

28-04-2022

● **CES (Council for European Studies) Conference, "The Environment of Democracy", Lisboa**

Relazione dal titolo "Telling Migration: Patterns of Narrative Production and Dissemination in the European Media", all'interno del panel "Narratives on migration in Europe"

29-06-2022

● **Università di Trento, 9th International Ethnography & Qualitative Research Conference.** Relazione dal titolo:

"How do positionality, (de)othering processes and political opportunities shape narratives? Comparing *Io Accolgo* and *Dalla parte giusta della Storia* campaigns".

06-2023

● **Warsaw, 20th IMISCOE Annual Conference. Migration and Inequalities. In search of answers and solutions.**

Relazione dal titolo "Consensus-building strategies and structural power relations: citizenship reform in Italy and its public narratives".

07-2023

<p>Relatore su invito a congresso e convegno nazionale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <p>● Comune di Napoli Relatore su invito per la presentazione della ricerca Lo Sguardo sull'Altro, nell'ambito del Festival internazionale di fotografia di Napoli 24-12-2007</p> <p>● Università di Urbino "Carlo Bo" Relatore su invito per il ciclo di incontri "Lo sguardo cosmopolita" 30-01-2008</p> <p>● Museo della Radio e della Televisione, Torino Relatore su invito alla Tavola rotonda "La rappresentazione dell'altro nei media italiani ed europei" 28-03-2008</p> <p>● Associazione Oasi2, San Francesco Onlus, Trani (BA) Presentazione, su invito, dei risultati della ricerca Lo Sguardo sull'Altro nell'ambito della giornata di studio tenutasi in occasione dell'incontro conclusivo del progetto Equal "Penisola donne" 15-05-2008</p> <p>● Prefettura di Alessandria "Mass media e stranieri: strumenti di integrazione o discriminazione?" Relazione su invito nel corso della VIII edizione delle Giornate Multietniche, organizzata con il Consiglio territoriale per l'immigrazione della Prefettura di Alessandria 09-05-2009</p> <p>● Circolo dei Lettori, Torino Relazione su invito dal titolo "Le religioni degli altri. Immaginari fotografici tra mistificazione e conoscenza" Nell'ambito della rassegna "Torino spiritualità" 24-09-2009</p> <p>● ENAI, Alessandria "Gli immigrati ad Alessandria. Esposizione dei risultati di un'indagine sociologica". Relazione su invito nell'ambito del Workshop territoriale "Idee e proposte per l'integrazione delle ragazze e dei ragazzi stranieri in Alessandria" 11-12-2009</p> <p>● FIERI, Torino. Discussant al seminario "Media multiculturali in Italia", organizzato con il Forum Internazionale Europeo di Ricerche sull'Immigrazione in occasione della mostra "Facce da straniero. 30 anni di fotografia e giornalismo sull'immigrazione in Italia", Torino 10-03-2010</p> <p>● IJF, Perugia (con Dennis Curti e Luigi Gariglio) "Fotogiornalismo e immigrazione in Italia" Relazione su invito nell'ambito della IV edizione dell'International Journalism Festival 25-04-2010</p>
---	--

● **ISREC, Bergamo**

"Fotogiornalismo e immigrazione. Pratiche e rappresentazioni"
Relazione su invito nell'ambito del convegno di studi "Le migrazioni rappresentate. Studi e memorie, parole e immagini"
12-11-2010

● **Università degli studi di Padova**

"Sociologia del fotogiornalismo. Una riflessione a partire dalle rappresentazioni delle religioni degli immigrati in Italia"
Relazione su invito nell'ambito della giornata di studi "Corpi, territori e società. Ricerche visuali e sociologia del fotogiornalismo"
07-05-2011

● **Provincia di Vercelli**

"Il fardello delle rappresentazioni. Giornalismo e identità straniera" Relazione su invito nell'ambito del seminario di studio "Cittadinanza e cultura"
18-05-2011

● **Università IULM, Milano**

"Le immagini delle notizie: le icone tra memoria e rappresentazioni collettive" Relazione su invito nell'ambito dei seminari di semiotica del Prof. Pierluigi Basso dal 31-05-2011 al 31-05-2011

● **Università degli Studi del Piemonte Orientale, Vercelli**

"Mediazioni. La diversità culturale sui media e tra i media"
Relazione su invito nell'ambito del convegno "Raccontare e raccontarsi. La traduzione interculturale come pratica di mediazione sociale, politica, culturale"
14-11-2011

● **FIERI, Torino.** "Gli enti locali e la comunicazione per l'integrazione: il contesto italiano". Relazione al convegno internazionale "Comunicare (per) l'integrazione: la politica locale e la sfida comunicativa", Torino.
24-02-2012

● **FIERI, Torino.**

Moderatore dell'incontro tra giornalisti, rappresentanti di enti locali internazionali, associazioni e comunità straniere, nell'ambito del convegno internazionale "Comunicare (per) l'integrazione: la politica locale e la sfida comunicativa"
24-02-2012

● **Università degli Studi di Pavia**

"Media e diversità culturale: dalle antenne paraboliche in banlieue alla Barbie islamica in Iran e in Texas"
Relazione su invito nell'ambito della tavola rotonda "Italiani si nasce o si diventa?"
22-03-2013

● **Università degli Studi di Bologna**

"La costruzione visuale della mafia in Italia, 1992-2012: fotografia, giornalismo e crisi politiche" (con Marco Solaroli).
Relazione su invito nell'ambito del convegno "Ri-conoscere le mafie. Esperienze e prospettive a confronto"
21-02-2014

● **I.S.A., Roma**

"Esclusione e integrazione sui media: gli effetti perversi delle pratiche di news-making" Relazione su invito nell'ambito dell'undicesima edizione di "FotoLeggendo"

07-06-2015

● **Agenzia giornalistica Redattore Sociale, Roma**
"L'immagine dell'immigrazione"

Relazione su invito nell'ambito del seminario di formazione per giornalisti "Il racconto del sociale sui media"

16-10-2015

● **Università degli studi del Piemonte Orientale - Asti.** "I media e la violenza di genere in Italia: la dinamica autoctoni/migranti"

Intervento su invito nell'ambito del seminario internazionale "Rappresentazioni mediatiche della violenza e gerarchie sociali: genere, etnia, razza. Una prospettiva transnazionale."

07-04-2017

● **Università degli Studi di Torino.** Partecipazione su invito al convegno "Rappresentazione dei confini. Superamento dei confini", coordinato dalla Prof.ssa Franca Roncarolo, presso

12-10-2017

● **Compagnia di San Paolo, Torino.**

Relatore su invito al convegno internazionale organizzato da CILD, Social Change Initiative e Compagnia di San Paolo dal titolo "Ricerca, narrazione e comunicazione strategica sulla migrazione".

18-12-2017

● **Seminario Arcivescovile – Vercelli.** Partecipazione su invito al convegno "La comunicazione delle migrazioni. Tra luoghi comuni e realtà", in collaborazione con Università del Piemonte Orientale e Associazione Studi Giuridici sull'Immigrazione.

04-06-2018

● **Associazione Cultura e Sviluppo, Alessandria**

Festival Adelio Ferrero – "Il futuro della memoria".

Relazione sui temi della violenza e della memoria nel cinema (in dialogo con Marco Bechis (regista) e Caterina Giargia (art director)).

11-10-2018

● **Università degli studi di Trento**

Partecipazione su invito al seminario di "Istituzioni di Sociologia", corso triennale in Sociologia.

Lezione dal titolo: "Media, pubblico, visibilità e framing: i meccanismi di emersione dei conflitti sociali".

10-12-2018

● **Università degli studi di Padova**

Partecipazione su invito al seminario sulle metodologie qualitative e la sociologia del fotogiornalismo, nell'ambito della partecipazione dell'Università di Padova al festival internazionale di fotogiornalismo (IMP)

Relazione dal titolo: "Fotogiornalismo e ricerca sociale".
16-05-2019

● **Toolbox Coworking, Torino**

Partecipazione al seminario "Generazione ponte. Quale rappresentanza in Europa?", organizzato da Compagnia di San Paolo e Associazione Stampa Subalpina". Relazione dal titolo: "Media, politica e migrazioni in Europa".
07-06-2019

● **Università di Torino (Campus Luigi Einaudi)**

Discussant al seminario "Fascismo transnazionale nel ventesimo secolo: la Spagna, l'Italia e la rete globale neo-fascista", organizzato dal Dipartimento Culture, Politica, Società e da FIERI per il ciclo "Crocevia di sguardi " 2019.
07-11-2019

Università degli studi di Padova

Partecipazione su invito al seminario all'interno degli insegnamenti di "Metodologia e tecniche della ricerca sociale II" e "Sociologia dell'ambiente e del territorio" per il Corso di studio in Scienze Sociologiche.
Relazione dal titolo: "(Foto)giornalismo e migrazioni".
19-05-2020

Centro studi Paolo VI, Brescia

Partecipazione su invito al seminario Migrazioni e media nel quadro della Quarta Scuola Mondi Migranti intitolata Ripartire: Accoglienza e politiche migratorie oltre la pandemia.
08-10-2020

Università degli studi di Pavia

Partecipazione su invito a tenere il seminario dal titolo "Le rappresentazioni sociali dei migranti in Italia", nel quadro del Master in "Immigrazione, Genere, Modelli Familiari e Strategie di Integrazione".
23-10-2020

Università degli studi di Pavia

Partecipazione su invito a tenere il seminario dal titolo "L'immigrazione in Italia nel discorso pubblico", nel quadro del Master in "Immigrazione, Genere, Modelli Familiari e Strategie di Integrazione".
23-10-2021

ENAIP Asti

Partecipazione su invito a tenere il seminario dal titolo "Comunicazione inclusiva: stereotipi e pregiudizi connessi ai diversi terreni di discriminazione e linguaggio non discriminatorio", nel quadro del percorso "Operatore/operatrici antidiscriminazione".
18-11-2021

IRES Piemonte

Partecipazione su invito a tenere un intervento per il seminario "Guardare oltre i progetti. Per una nuova programmazione sull'inserimento lavorativo dei rifugiati, tra ricerca e intervento"
15-12-2021

	<p>CAMERA – Centro italiano per la fotografia Partecipazione su invito a tenere un intervento dal titolo "Rappresentazioni e autorappresentazioni delle migrazioni. Come cambia l'opinione pubblica", per il seminario "Sguardi plurali" 16-12-2021</p> <p>Università Ca' Foscari di Venezia Partecipazione su invito a tenere una relazione dal titolo "Media e confini sociali: l'esclusione delle persone migranti con parole e immagini", alla tavola rotonda "Media, confini e razza: vulnerabilità ed empowerment", nell'ambito del convegno "Vulner. Vulnerabilità in migrazione" 7-11-2022</p>
<p>Relatore a congresso e convegno nazionale</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Università degli studi di Bologna, Convegno SISCO "What's Next? La sociologia dei processi culturali e comunicativi oggi e domani".. Relazione dal titolo: "Media, policy networks e narrative-making locale sulle questioni migratorie: i casi dei rifugiati in transito a Milano e dell'occupazione dell'ex-MOI a Torino". 28-06-2018 ● Associazione di Comunicazione Politica. Convegno annuale. Università di Perugia. Relazione dal titolo: "The role of the local dimension in the phenomena of moral panics on migration: an investigation into the concept of "local narrative autonomy" and its effects on media framing and national political communication". 14-12-2018 ● SISP Conference 2019, Lecce Panel 6.4 - Immigration as contentious issue: actors, media and strategies Relazione (accettata) dal titolo: "Produrre le narrazioni della migrazione tra media, politica e movimenti sociali. Idee per una riformulazione dello studio su news-making e frame-building tratte da dati di ricerca e analisi della letteratura". 12/14-09-2019
<p>Inteventi a festival su invito</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Festival Evergreen - Torino Partecipazione come relatore all'incontro dal titolo "Lampi dal futuro: preveggenza e società", organizzato dalla Scuola Holden. 19-07-2021 ● Festival delle Migrazioni – Torino Moderatore e relatore all'incontro dal titolo "narrazioni di migrazioni: tra mainstream e visioni alternative". 25-09-2021

<p>Incarichi editoriali</p>	
	<p>Membro della redazione <i>Sociologica</i>, rivista on-line in lingua inglese già edita da il Mulino e attualmente dall'Università Alma Mater Studiorum di Bologna.</p>

	<p>dal 01-01-2013 a oggi</p> <p>Referee per le seguenti riviste: Journal of Ethnic and Migration Studies (2021), From the European South (2021), Sociologica (2021), Studi culturali (2020), De Europa (2020), Revue des Sciences Sociales (2019), Media and Communication (2019), Problemi dell'informazione (2019, 2018), Cambio (2016), Etnografia e Ricerca Qualitativa (2012, 2011).</p> <p>Lettore per le Edizioni Einaudi tra il 2001 e il 2005.</p>
--	--

Produzione scientifica

TIPO/ANNO/LINGUA	AUTORE/I	TITOLO/COLLOCAZIONE/CODICE
Report di ricerca (2023) INGLESE	Andrea Pogliano, Annalisa Frisina	<i>Innovative strategies against exclusionary narratives. The case of Italy</i> , Report di ricerca per il progetto H2020 Bridges. (in pubblicazione)
Report di ricerca (2023) INGLESE	Andrea Pogliano, Marcello Maneri, Guido Anselmi, Flavio Piccoli	<i>Migration narratives in media and social media: the case of Italy</i> , Report di ricerca per il progetto H2020 Bridges. https://www.bridges-migration.eu/publications/migration-narratives-in-media-and-social-media-the-case-of-italy/
Saggio in volume (2022) ITALIANO	Andrea Pogliano	<i>Due carriere, due morali: l'interazione delle forme di capitale nei percorsi di lavoro dei rifugiati</i> , In Michael Eve et al., "Rifugiati al lavoro. Quali reti? Quali politiche?", IRES Piemonte [ISBN: 9788896713693]
Saggio in rivista di Fascia A (2021) ITALIANO	Andrea Pogliano Marcello Maneri	<i>Il racconto mitico delle differenze. Obiettività ed emozionalità nel trattamento dicotomico di 25 anni di casi di cronaca</i> , in PROBLEMI DELL'INFORMAZIONE , vol. 3/2021, pp. 353-376. [DOI: 10.1445/102512]
Report di ricerca (2021) ITALIANO	Andrea Pogliano	<i>La ricerca di lavoro di richiedenti asilo e titolari di protezione internazionale a Torino e in Italia: un'analisi a partire da 17 interviste</i> . Report del progetto "La Salette: transitare in cogestione", su fondi Cooperativa Or.S.O. e Compagnia di San Paolo.
Saggio in volume (2020) ITALIANO	Andrea Pogliano Annalisa Frisina	<i>Dalla parte del carnefice? I fatti di Macerata e la pervasività del discorso razzista nei media italiani</i> , in Marcello Maneri, Fabio Quassoli (a cura di), "Un attentato quasi terroristico. Macerata 2018, il razzismo e la sfera pubblica al tempo dei social media", Roma, CAROCCHI , pp. 95-114. [ISBN: 978-88-290-0285-6]
Saggio in rivista di Fascia A (2020) ITALIANO	Andrea Pogliano	<i>Sociologia dei media e studi politici sulle migrazioni: tre direzioni per un dialogo</i> , in MONDI MIGRANTI , vol. 2/2020, pp. 63-79. [doi: 10.3280/MM2020-002004]
Saggio in rivista di Fascia A (2020) INGLESE	Andrea Pogliano Elena Allegri Michael Eve Maria Perino Roberto Mazzola	<i>Other Lenses: a Training Programme for Social Workers and Others Working with Asylum Seekers and Migrants in Italy</i> , in THE EUROPEAN JOURNAL OF SOCIAL WORK , vol. 23 Special Issue on Migration, p. 529-540. [ISSN: 1369-1457, doi: 10.1080/13691457.2020.1743239]

Saggio in volume (2020) INGLESE	Andrea Pogliano Irene Ponso	<i>Local narrative-making on refugees: how the interaction between journalists and policy networks shapes the media frames</i> , in Birgit Glorius, Jeroen Doomernik (eds.), "Geographies of Asylum in Europe and the Role of European Localities", London, SPRINGER (IMISCOE Research Series) , pp. 113-134. [ISBN: 978-3-030-25665-4; DOI: 10.1007/978-3-030-25666-1_6]
Monografia (2019) ITALIANO	Andrea Pogliano	<i>Media, politica e migrazioni in Europa. Una prospettiva sociologica</i> , Roma, CAROCCHI [ISBN: 9788843065639]
Saggio in rivista di Fascia A (2019) ITALIANO	Andrea Pogliano Irene Ponso	<i>Asilo e crisi urbane: dinamiche di narrative-making tra media e policy network locali</i> , in MONDI MIGRANTI , vol. 1/2019, pp. 119-141. [ISSN: 1972-4888 ; DOI: 10.3280/MM2019-001008]
Saggio in volume (2018) INGLESE	Andrea Pogliano	<i>Immigration Photography in Italy</i> , in Benedict Burbidge and Anabelle Pollen (eds.), "Photography Reframed: Visions in Photographic Culture", London, I.B. TAURIS Ltd , pp. 164-174. [ISBN:9781784538835]
Report online (2018) [progetto Horizon 2020 CEASEVEL] INGLESE	Andrea Pogliano Irene Ponso	<i>Politicization and media analysis on refugees relocation: The case of Italy</i> In CEASEVAL RESEARCH ON THE COMMON EUROPEAN ASYLUM SYSTEM http://ceaseval.eu/publications/13_PonsoPogliano_WP5_Italy.pdf
Saggio in rivista di Fascia A (2017) INGLESE	Andrea Pogliano	<i>Media, migration, and sociology. A critical review</i> , in SOCIOLOGICA , vol. 1/2017, pp. 1-41, [ISSN: 1971-8853 ; DOI: 10.2383/86988]
Saggio in volume (2017) INGLESE	Andrea Pogliano	<i>Evaluating News Photographs: Trust, impact and consumer culture in the digital age</i> , in Stuart Allen (ed.), "Photojournalism and Citizen Journalism. Co-operation, Collaboration and Connectivity", New York, ROUTLEDGE , pp. 98-113. [ISBN: 9780415792462]
Report online (2017) [White paper GRANT] INGLESE	Andrea Pogliano Irene Ponso	<i>Urban narrative-making on refugee crisis</i> . White paper for the Urban Communication Foundation, New York. Changing Cities: Migration, Communication and Culture http://www.fieri.it/2016/07/06/%EF%BB%BFa-costruzione-delle-narrazioni-sulle-crisi-legate-ai-rifugiati-a-livello-urbano-2016/
Saggio in volume (2016) ITALIANO	Andrea Pogliano Marco Solaroli	<i>L'analisi dei frame visuali dell'informazione: il caso del fotogiornalismo sull'immigrazione in Italia</i> , in Annalisa Frisina (a cura di), "Metodi visuali di ricerca sociale", Bologna, IL MULINO , pp. 83-106. [ISBN: 9788815265579]
Saggio in volume (2016) INGLESE	Andrea Pogliano	<i>News Media and Immigration in the EU: Where and How the Local Dimension Matters</i> , in Ferruccio Pastore Irene Ponso (eds.), "Changing Neighbourhoods: Inter-group Relations and Migrant Integration in European Cities", New York, SPRINGER (IMISCOE Research Series) , pp. 151-176. [ISBN: 9783319230955 ; DOI: 10.1007/978-3-319-23096-2]
Saggio in rivista di Fascia A (2015) INGLESE	Andrea Pogliano	<i>Iconic photographs in the newsroom: An ethnography of visual news-making in Italy and France</i> , in SOCIOLOGICA , 1/2015, pp. 1-50. [ISSN: 1971-8853 ; DOI: 10.2383/80395]
Saggio in rivista scientifica (2015) INGLESE	Andrea Pogliano	<i>Evaluating News Photographs: Trust, Impact and Consumer Culture in the Digital Age</i> , in JOURNALISM PRACTICE , 9(4), pp. 552-567. [ISSN: 1751-2786 ; DOI: 10.1080/17512786.2015.1030141]
Saggio in volume (2015) INGLESE	Andrea Pogliano	<i>Framing Migration: News Images and Meta-Communicative Messages</i> , in Emma Bond, Guido Bonsaver, Federico Faloppa (eds.), "Destination Italy: Representing Migration in Contemporary Media and Narrative", Oxford-Bern, PETER LANG , pp. 125-148. [ISBN: 9783034309615]
Saggio in progetto multimediale (2015) ITALIANO	Andrea Pogliano	<i>La storia di Rachid, da "vù cumprà" a dottore: l'integrazione sui media</i> , in "Questione di immagine. La rappresentazione del sociale sui media". www.questionedimmagine.org

Saggio in progetto multimediale (2015) ITALIANO	Andrea Pogliano	<i>Lo "stupro alla Caffarella" nel 2009. La razzializzazione del crimine</i> , in "Questione di immagine. La rappresentazione del sociale sui media". www.questionedimmagine.org
Saggio in progetto multimediale (2015) ITALIANO	Andrea Pogliano	<i>Hina Sanaa e le altre. Le conseguenze degli stereotipi religiosi sulla comprensione giornalistica dell'integrazione</i> , in "Questione di immagine. La rappresentazione del sociale sui media". www.questionedimmagine.org
Saggio in progetto multimediale (2015) ITALIANO	Andrea Pogliano	<i>Femminicidio. La violenza sulle donne e i telegiornali italiani: una questione di tematizzazione e di immaginario</i> , in "Questione di immagine. La rappresentazione del sociale sui media". www.questionedimmagine.org
Saggio in rivista scientifica (2014) ITALIANO	Andrea Pogliano Viviana Premazzi	<i>Lo spazio delle "seconde generazioni": un'analisi critica dei rituali dei media</i> , in SOCIOLOGIA ITALIANA – AIS JOURNAL OF SOCIOLOGY , vol. 3/2014, pp. 71-94. [ISSN: 2281-2652]
Saggio in volume (2014) ITALIANO	Andrea Pogliano	<i>Immigrazione, media, opinione pubblica: crisi dell'umanitario?</i> , in Pierluigi Musarò e Paola Parmiggiani (a cura di), "Media e migrazioni. Etica, estetica e politica del discorso umanitario", Milano, FRANCO ANGELI , pp. 87-107. [ISBN: 9788891706713]
Recensione in rivista scientifica (2014) INGLESE	Andrea Pogliano	<i>Kari Andén-Papadopoulos and Mervi Pantti (eds), Amateur Images and Global News. Bristol: Intellect, 2011, 213pp.</i> , in SOCIOLOGICA n. 1/2014. [ISSN: 1971-8853]
Report online (2014) [progetto europeo BEAMS] INGLESE	Andrea Pogliano Anna Colleo	<i>Analysis and Review of Popular Culture, Perception and Attitudes towards migrants in Northern Italy</i> , in BEAMS Reports. http://www.beams-project.eu/reports/
Saggio in rivista scientifica (2013) ITALIANO	Andrea Pogliano Luigi Gariglio	<i>Migranti musulmani e prostitute straniere. Il giornalismo tra umanitario e securitario</i> , in EDUCAZIONE INTERCULTURALE , vol. 1/2013, p. 35-57. [ISSN: 1722-408X]
Saggio in progetto multimediale (2013) INGLESE	Andrea Pogliano	<i>Beyond the Frame: Immigration Photography in Italy</i> , in "Either/And", London, The National Media Museum. http://eitherand.org
Contributo in rivista a carattere divulgativo (2013) ITALIANO	Andrea Pogliano	<i>Migrazioni e mutamenti: la fotografia</i> , in "Andersen", n. 299
Contributo in rivista a carattere divulgativo (2013) ITALIANO	Andrea Pogliano	<i>L'industria dei déjà-vus va contrastata!</i> , in "Mavica. Contributi per una nuova cultura fotografica", n. 5. http://www.progettomavica.com
Saggio in rivista di Fascia A (2012) ITALIANO	Andrea Pogliano	<i>Le caricature e la qualità del discorso pubblico. La fotografia giornalistica nei processi di media framing</i> , in PROBLEMI DELL'INFORMAZIONE , vol. 3/2012, pp. 403-420. [ISSN: 0390-5195]
Saggio in rivista di Fascia A (2012) ITALIANO	Andrea Pogliano Marco Solaroli	<i>La costruzione visiva dell'immigrazione nella stampa italiana. Fotografie giornalistiche e cornici meta-comunicative</i> , in STUDI CULTURALI , vol. 3/2012, pp. 371-400. [ISSN: 1824-369X]
Saggio in volume (2012) ITALIANO	Andrea Pogliano	<i>Media locali e relazioni intergruppo nei quartieri</i> , in Ferruccio Pastore e Irene Ponzio (a cura di), "Concordia Discors. Convivenza e conflitto nei quartieri di immigrazione", Roma, CAROCCHI , pp. 257-289. [ISBN: 9788843065639]
Recensione in rivista scientifica (2012)	Andrea Pogliano	<i>Des Freedman and Daya Kishan Thussu (eds.), Media & Terrorism. Global perspectives. London: Sage, 2011, 336 pp.</i> , in SOCIOLOGICA ,

INGLESE		n. 2/2012. [ISSN: 1971-8853]
Recensione in rivista scientifica (2012) INGLESE	Andrea Pogliano	<i>Howskins A & O'Loughlin B, War and Media. The Emergence of Diffused War. Cambridge: Polity Press, in STUDI CULTURALI</i> , n. 1/2012, pp. 144-147 [ISSN: 1824-369X]
Report online (2012) [progetto europeo Concordia Discors] INGLESE	Andrea Pogliano	<i>Quarters as media images: narratives on places and narratives on people</i> , in "Concordia Discors Final Reports." www.fieri.it
Report online (2012) [progetto europeo AMICALL] INGLESE	Andrea Pogliano	<i>Amicall Country Final Report – Italy</i> . Report finale progetto AMICALL, COMPASS, University of Oxford http://www.compas.ox.ac.uk/research/urbanchange/amicall/
Contributo in rivista a carattere divulgativo (2012) ITALIANO	Andrea Pogliano	<i>Comunicare per integrare. Quando sono gli enti locali a comunicare</i> , in NEAR (rivista dell'Unar - Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali), n. 1, p. 10.
Saggio in rivista di Fascia A (2011) ITALIANO	Andrea Pogliano	<i>Nominare mostrando. L'influenza della visibilità sul racconto giornalistico dell'immigrazione</i> , in MONDI MIGRANTI , vol. 1/2011, p. 231-251. [ISSN: 1972-4888]
Recensione in rivista scientifica (2011) ITALIANO	Andrea Pogliano	<i>Christian Delage (ed.) La fabrique des images contemporaines</i> , in STUDI CULTURALI , n. 2/2011, pp. 232-233. [ISSN: 1824-369X]
Report online (2011) [progetto europeo AMICALL] INGLESE	Andrea Pogliano Roberta Valetti	<i>Amicall Country Paper – The Italian Context</i> , in Report intermedio progetto AMICALL, COMPASS, University of Oxford http://www.compas.ox.ac.uk/research/urbanchange/amicall/
Saggio in volume (2010) ITALIANO	Andrea Pogliano	<i>Giornalismo, foto-giornalismo, sguardi sull'alterità</i> , in Luigi Gariglio, Andrea Pogliano e Riccardo Zanini (a cura di), "Facce da straniero. 30 anni di fotografia e giornalismo sull'immigrazione in Italia", Milano-Torino, BRUNO MONDADORI (Collana Ricerca) , pp. 9-45. [ISBN: 9788861594289]
Saggio in volume (2010) ITALIANO	Andrea Pogliano Riccardo Zanini	<i>L'immaginario e le immagini degli immigrati. Un percorso qualitativo</i> , in Luigi Gariglio, Andrea Pogliano e Riccardo Zanini (a cura di), "Facce da straniero. 30 anni di fotografia e giornalismo sull'immigrazione in Italia", Milano-Torino, BRUNO MONDADORI (Collana Ricerca) , pp. 103-187. [ISBN: 9788861594289]
Introduzione in volume in curatela (2010) ITALIANO	Andrea Pogliano Luigi Gariglio Riccardo Zanini	<i>Introduzione</i> , in Luigi Gariglio, Andrea Pogliano e Riccardo Zanini (a cura di), "Facce da straniero. 30 anni di fotografia e giornalismo sull'immigrazione in Italia", Milano-Torino, BRUNO MONDADORI (Collana Ricerca) , pp. 1-7. [ISBN: 9788861594289]
Report online (2010) [progetto internazionale] ITALIANO	Andrea Pogliano	<i>Le rappresentazioni fotogiornalistiche dell'immigrazione nel Mediterraneo sulla stampa periodica italiana</i> , in EC-UN n. AI-083 JMDI "For most of it I have no words" www.fieri.it
Saggio in rivista di Fascia A (2009) ITALIANO	Andrea Pogliano	<i>Guardando attraverso. Culture professionali e processi organizzativi nella produzione di narrazioni fotogiornalistiche quotidiane</i> , in ETNOGRAFIA E RICERCA QUALITATIVA , 3, pp. 415-438. [ISSN: 1973-3194]

Monografia (2009) ITALIANO	Andrea Pogliano	<i>Le immagini delle notizie. Sociologia del fotogiornalismo</i> , Milano UNICOPLI (Comunicazione e Società) . [ISBN: 9788840013527]
Recensione in rivista scientifica (2009) ITALIANO	Andrea Pogliano	Marco Orioles, "Falchi e Colombe. Lezioni di giornalismo americano dalla guerra in Iraq", in COMUNICAZIONE POLITICA , n. 3/2009, pp. 468-472. [ISSN: 1594-6061]
Tesi di Dottorato (2008) ITALIANO		<i>Costruire l'immaginario bellico. Newsmaking, fotogiornalismo e nuove guerre</i> . Università degli Studi di Milano. Relatore: Prof. Gianpietro Mazzoleni
Saggio in rivista scientifica (2008) ITALIANO	Andrea Pogliano Riccardo Zanini	<i>La ricerca "Lo sguardo sull'altro"</i> , in AFRICA E MEDITERRANEO , vol. 63, p. 62-66. [ISSN: 1121-8495]
Saggio in rivista scientifica (2008) ITALIANO	Andrea Pogliano Riccardo Zanini	<i>Fotogiornalismo e discorso pubblico sull'immigrazione</i> , in ETNOGRAFIE. RIVISTA DI STUDI DEMOETNOANTROPOLOGICI E STOTICO-RELIGIOSI , n° 0, pp. 76-88. [ISBN: 8874424957]
Abstract in rivista scientifica (2008) ITALIANO	Andrea Pogliano	"Costruire l'immaginario bellico. Newsmaking, fotogiornalismo e nuove guerre", in ETNOGRAFIA E RICERCA QUALITATIVA , n° 3/2008, p. 493-493. [ISSN: 1973-3194]
Saggio in volume (2006) ITALIANO	Andrea Pogliano	<i>I consumi culturali. Un ponte tra nuove tecnologie e la cultura di nicchia</i> , in Franco Garelli (a cura di), <i>Granda in jeans. Essere giovani in provincia di Cuneo</i> , Fossano, ESPERIENZE . pp. 67-83. [ISBN/ISSN: 8881021579]
Saggio i volume (2006) ITALIANO	Andrea Pogliano	<i>Legami di fiducia e atteggiamenti verso la politica</i> , in Franco Garelli (a cura di), <i>Granda in jeans. Essere giovani in provincia di Cuneo</i> , Fossano, ESPERIENZE . pp. 129-154. [ISBN/ISSN: 8881021579]

Attività Didattica	
Attività didattica a livello universitario in Italia o all'estero	<p>Insegnamenti in affidamento in qualità di Professore di II fascia</p> <p>-2022/2023, Università degli Studi del Piemonte Orientale (Dipartimento DISUM) Migrazioni, diversità e non-discriminazione (SPS/08), Cdl in Filosofia politica e studi culturali (30 ore)</p> <p>-2022/2023, Università degli Studi del Piemonte Orientale (Dipartimento DIGSPES) Sociologia della comunicazione (SPS/08), Cdl in Servizio Sociale (30 ore)</p> <p>-2022/2023, Università degli Studi del Piemonte Orientale (Dipartimento di Medicina) Sociologia dei processi culturali e comunicativi (SPS/08), Cdl Magistrale in Scienze infermieristiche e ostetriche (12 ore)</p> <p>Insegnamenti in affidamento in qualità di RTD</p> <p>-2022/2023, Università degli Studi del Piemonte Orientale (Dipartimento DIGSPES) Sociologia politica (SPS/11), Cdl in Scienze politiche e</p>

	<p>dell'amministrazione (30 ore)</p> <p>-2022/2023, Università degli Studi del Piemonte Orientale (Dipartimento DISUM) Narrative della migrazione (SPS/08), Cdl in Filosofia politica e studi culturali (30 ore) [con mutuaioni:: A) Comunicazione e partecipazione (30 ore) CdS in Filosofia e Comunicazione; B) Società, comunicazione, territorio (40 ore) CdS Magistrale in Lingue, Culture, Turismo]</p> <p>-2021/2022, Università degli Studi del Piemonte Orientale (Dipartimento DIGSPES) Sociologia politica (SPS/11), Cdl in Scienze politiche e dell'amministrazione (30 ore)</p> <p>-2021/2022, Università degli Studi del Piemonte Orientale (Dipartimento DISUM) Narrative della migrazione (SPS/08), Cdl in Filosofia politica e studi culturali (30 ore) [con mutuaioni:: A) Comunicazione e partecipazione (30 ore) CdS in Filosofia e Comunicazione; B) Società, comunicazione, territorio (40 ore) CdS Magistrale in Lingue, Culture, Turismo]</p> <p>-2021/2022, Università degli Studi del Piemonte Orientale (Dipartimento DIGSPES) Sociologia della comunicazione (SPS/08), Cdl in Servizio Sociale (30 ore)</p> <p>-2021/2022, Università degli Studi del Piemonte Orientale (Dipartimento di Medicina) Sociologia dei processi culturali e comunicativi (SPS/08), Cdl Magistrale in Scienze infermieristiche e ostetriche (12 ore)</p> <p>-2020/2021, Università degli Studi del Piemonte Orientale (Dipartimento DIGSPES) Analisi delle rappresentazioni nei media e strategie di comunicazione (SPS/08), Cdl Magistrale in Società e sviluppo locale (60 ore) [con mutuaioni:: A) Comunicazione e partecipazione (30 ore) CdS in Filosofia e Comunicazione; B) Società, comunicazione, territorio (40 ore) CdS Magistrale in Lingue, Culture, Turismo]</p> <p>-2020/2021, Università degli Studi del Piemonte Orientale (Dipartimento DIGSPES) Sociologia della comunicazione (SPS/08), Cdl in Servizio Sociale (30 ore)</p> <p>-2020/2021, Università degli Studi del Piemonte Orientale (Dipartimento di Medicina) Sociologia dei processi culturali e comunicativi (SPS/08), Cdl Magistrale in Scienze infermieristiche e ostetriche (12 ore)</p> <p>-2019/2020, Università degli Studi del Piemonte Orientale (Dipartimento DIGSPES) Analisi delle rappresentazioni nei media e strategie di comunicazione (SPS/08), Cdl Magistrale in Società e sviluppo locale (60 ore)</p> <p>-2019/2020, Università degli Studi del Piemonte Orientale (Dipartimento DIGSPES) Sociologia della comunicazione (SPS/08), Cdl in Servizio Sociale (30 ore)</p> <p>-2018/2019, Università degli Studi del Piemonte Orientale (Dipartimento</p>
--	---

DIGSPES)
Sociologia della cultura (SPS/08), Cdl Magistrale in Società e sviluppo locale (60 ore)

-2018/2019, Università degli Studi del Piemonte Orientale (Dipartimento DIGSPES)
Sociologia della comunicazione (SPS/08), Cdl in Servizio Sociale (30 ore)

-2017/2018, Università degli Studi del Piemonte Orientale (Dipartimento DIGSPES)
Sociologia dei media (SPS/08), Cdl Magistrale in Società e sviluppo locale (60 ore)

-2017/2018, Università degli Studi del Piemonte Orientale (Dipartimento DIGSPES)
Sociologia della comunicazione (SPS/08), Cdl in Servizio Sociale (30 ore)

-2016/2017, Università degli Studi del Piemonte Orientale (Dipartimento DIGSPES)
Sociologia dei media (SPS/08), Cdl Magistrale in Società e sviluppo locale (60 ore)

-2016/2017, Università degli Studi del Piemonte Orientale (Dipartimento DIGSPES)
Sociologia della comunicazione (SPS/08), Cdl in Servizio Sociale (30 ore)

Insegnamenti a contratto

-2015/2016, Università degli Studi del Piemonte Orientale (Dipartimento DIGSPES)
Sociologia dei media (SPS/08), Cdl Magistrale in Società e sviluppo locale (30 ore) Corso di laurea in Amministrazione e Scienze Politiche, Economiche e Sociali ASPES (60 ore)

-2015/2016, Università degli Studi del Piemonte Orientale (Dipartimento DIGSPES)
Sociologia dei media (SPS/08), Corso di laurea in Amministrazione e Scienze Politiche, Economiche e Sociali (60 ore)

-2014/2015, Università degli Studi del Piemonte Orientale (Dipartimento DIGSPES)
Sociologia dei media (SPS/08), Cdl Magistrale in Società e sviluppo locale (30 ore)

-2014/2015, Università degli Studi del Piemonte Orientale (Dipartimento DIGSPES)
Sociologia dei media (SPS/08), Corso di laurea in Amministrazione e Scienze Politiche, Economiche e Sociali (60 ore)

-2013/2014, Università degli Studi del Piemonte Orientale (Dipartimento DIGSPES)
Sociologia dei media (SPS/08), Cdl Magistrale in Società e sviluppo locale (30 ore)

-2013/2014, Università degli Studi del Piemonte Orientale (Dipartimento DIGSPES)
Sociologia dei media (SPS/08), Corso di laurea in Amministrazione e Scienze Politiche, Economiche e Sociali (60 ore)

-2012/2013, Università degli Studi del Piemonte Orientale (Dipartimento DIGSPES)
Sociologia dei media (SPS/08), Cdl Magistrale in Società e sviluppo locale (30 ore)

-2012/2013, Università degli Studi del Piemonte Orientale (Dipartimento Studi Umanistici)
Sociologia dei processi culturali e comunicativi (SPS/08), Master in Promozione e Mediazione per l'Internazionalizzazione d'Impresa (20 ore).

-2011/2012, Università degli Studi del Piemonte Orientale (Dipartimento DIGSPES)
Media e rappresentazioni visuali / Sociologia della Comunicazione (SPS/08), Cdl Magistrale in Società e sviluppo locale e Corso di laurea in Amministrazione e Scienze Politiche, Economiche e Sociali (30 ore).

-2010/2011, Università degli Studi del Piemonte Orientale (Facoltà di Scienze Politiche)
Sociologia della Comunicazione (SPS/08), Corso di laurea in Amministrazione e Scienze Politiche, Economiche e Sociali (30 ore).

-2010/2011, Università degli Studi del Piemonte Orientale (Facoltà di Scienze Politiche)
Media e rappresentazioni visuali (SPS/08), Cdl Magistrale in Società e sviluppo locale (30 ore)

-2009/2010, Università degli Studi del Piemonte Orientale (Facoltà di Scienze Politiche)
Media e rappresentazioni visuali (SPS/08), Cdl Magistrale in Società e sviluppo locale (30 ore)

Lezioni singole

-2019/2020, Università del Piemonte Orientale (Dipartimento DIGSPES)
Lezione al Corso di Modelli Innovativi nel Servizio Sociale (3 ore) dal titolo "L'invenzione della vittima e i suoi effetti sociali", per il Cdl Magistrale in Società e sviluppo locale (Titolare: Prof.ssa Anna Rosa Favretto)

-2019/2020, , Università del Piemonte Orientale (Dipartimento DIGSPES)
Lezione al Corso di Problematiche dell'inclusione nei diritti di cittadinanza (4 ore) dal titolo "La produzione culturale dell'esclusione: le rappresentazioni collettive e i confini simbolici", per il Corso di laurea in Amministrazione e Scienze Politiche, Economiche e Sociali (Titolare: Prof. Michael Eve)

-2018/2019, Università del Piemonte Orientale (Dipartimento DIGSPES)
Lezione al Corso di Modelli Innovativi nel Servizio Sociale (3 ore) dal titolo "L'invenzione della vittima e i suoi effetti sociali", per il Cdl Magistrale in Società e sviluppo locale (Titolare: Prof.ssa Anna Rosa Favretto)

-2018/2019, , Università del Piemonte Orientale (Dipartimento DIGSPES)
Lezione al Corso di Problematiche dell'inclusione nei diritti di cittadinanza (4 ore) dal titolo "La produzione culturale dell'esclusione: le rappresentazioni collettive e i confini simbolici", per il Corso di laurea in Amministrazione e Scienze Politiche, Economiche e Sociali (Titolare: Prof. Michael Eve)

-2017/2018, Università del Piemonte Orientale (Dipartimento DIGSPES)

Lezione al seminario su libertà religiosa e di coscienza nella giurisprudenza della Corte di Strasburgo – monografico sul velo islamico (2 ore) per il CdI in Giurisprudenza (Titolare: Prof. Roberto Mazzola)

-2017/2018, Università del Piemonte Orientale (Dipartimento DIGSPES)
Lezione al Corso di Modelli Innovativi nel Servizio Sociale (3 ore) dal titolo "L'invenzione della vittima e i suoi effetti sociali", per il CdI Magistrale in Società e sviluppo locale (Titolare: Prof.ssa Maria Luisa Bianco)

-2017/2018, , Università del Piemonte Orientale (Dipartimento DIGSPES)
Lezione al Corso di Problematiche dell'inclusione nei diritti di cittadinanza (4 ore), dal titolo "IN&OUT: inclusione ed esclusione nei media" per il Corso di laurea in Amministrazione e Scienze Politiche, Economiche e Sociali (Titolare: Prof. Michael Eve)

-2016/2017, Università del Piemonte Orientale (Dipartimento DIGSPES)
Lezione al Corso di Modelli Innovativi nel Servizio Sociale (3 ore) dal titolo "La violenza sulle donne e il potere dei media: un'analisi critica della costruzione pubblica dei problemi sociali" per il CdI Magistrale in Società e sviluppo locale (Titolare: Prof.ssa Maria Luisa Bianco)

-2016/2017, , Università del Piemonte Orientale (Dipartimento DIGSPES)
Lezione al Corso di Problematiche dell'inclusione nei diritti di cittadinanza (4 ore), dal titolo "IN&OUT: inclusione ed esclusione nei media" per il Corso di laurea in Amministrazione e Scienze Politiche, Economiche e Sociali (Titolare: Prof. Michael Eve)

- 2002/2003, Università degli Studi di Torino (Facoltà di Scienze Politiche)
Cultore della Materia per il corso di Sociologia Generale. Professore responsabile: Prof.ssa Donatella Simon
Docenza ai seminari sulla sociologia di Anthony Giddens e di Pierre Bourdieu (6 ore)

Attività didattica all'estero


- 2004/2005, *IRESCO-CNRS, Paris*
Lezione nel quadro dei seminari di dipartimento CERSES (Centre de Recherche Sens, Ethique, Société) sulla sociologia di Luc Boltanski e le sue applicazioni empiriche nel caso di ricerche sui media. Titolo del seminario "Luc Boltanski et les medias" (3 ore)

Attività didattica digitale innovativa

- 2010, Global Education Week
Collaborazione con l'Associazione Il Nostro Pianeta per la costruzione di un kit didattico per le scuole superiori con l'obiettivo di sensibilizzare alle tematiche connesse alla migrazione nell'ambito del Progetto della "Global Education Week" edizione 2010, promossa dal Centro Nord Sud del Consiglio d'Europa. Il lavoro di costruzione del kit è stato prodotto attraverso una ricerca-azione con insegnanti e mediatori culturali torinesi.

- 2015, DYMOVE
Autore di due moduli di didattica online per le Scuole di Giornalismo, in collaborazione con "Associazione Carta di Roma" (2015), nel quadro del Progetto DYMOVE (Diversity on the Move), Programma DG Justice – Progress

Torino, 1 Marzo 2023

A handwritten signature in blue ink, consisting of two distinct parts. The first part is a stylized, cursive letter 'A' with a loop at the top and a tail that curves downwards. The second part is a cursive letter 'L' with a large loop at the top and a tail that curves downwards and to the right.